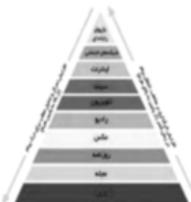


نام دبیر:	تاریخ و امضاء:	نامه به حروف:	نمره به عدد:	نامه به حروف:	نمره به عدد:	نامه به حروف:	نمره تجدید نظر به عدد:	محل مهر و امضاء مدیر	
								تاریخ و امضاء:	نام دبیر:
۱	اصطلاح گلوله جادویی برای کدام رسانه ها به کار می رفت؟							سوالات	پیغام
۲/۵	کلید واژه های سواد رسانه ای را نام ببرید.								۱
۱/۵	یک نمونه از کلیشه سازی های مثبت را بنویسید.								۲
۱/۵	رسانه ها چگونه بر ذهن و قلب مخاطب تاثیر می گذارند؟								۳
۲	فنون اقناعی را نام ببرید؟ (۴ مورد)								۴
۰/۲۵	بوی بد دهان، شکستگی و ناکامی، حقوق بشر و ... جزء کدام دسته از فنون اقناع است؟								۵
۲	از مزایا و چالش های رسانه ها ، هر کدام دو مورد را بنویسید.								۶
۱/۵	علل اقناع چیست؟								۷
۲/۵	پنج گانه سواد رسانه ای را نام ببرید.								۸
۰/۷۵	تولیدات رسانه ای دارای سه شکل هستند، آنها را نام ببرید.								۹
۲/۵	سریال مختارنامه را تحلیل و پیام های آن را برای مخاطبان بنویسید.								۱۰
۲	بهترین تفسیر برای اشکال زیر چیست؟								۱۱
									۱۲
صفحه ۱ از ۱									

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	برای رسانه های یکسویه	
۲	ذکر ۴ مورد از : قالب (رسانه) فرستنده (مؤلف) بستر (فرهنگ) گیرنده (مخاطب) محتوا (پیام)	
۳	یک نمونه از کلیشه سازی های مثبت، بازنمایی اعتیاد در رسانه ها است.	
۴	رسانه ها با استفاده از شیوه های اقنانعی سعی می کنند بر ذهن و قلب مخاطب تاثیر گذارند.	
۵	ذکر ۴ مورد از : برجسته سازی (بزرگ نمایی) گواهی دادن ستاره ها، نخبگان تداعی معانی ترس طنز تکرار همراهی با جماعت افراد زیبا ادعای آشکار شدت نمادها مقایسه.	
۶	ترس	
۷	مزایا : ۱- کاهش هزینه های آموزشی ، ۲- همگانی کردن آموزش ، چالش ها : ۱- دشواری زبانی و فرهنگی ، ۲- فردگرایی و تک بعدی شدن	
۸	۱- جلب توجه و نظر ما ۲- پدید آوردن اعتبار و اعتماد برای خودشان ۳- شبیه سازی آمال و آرزوهای خودشان در وجود ما ۴- تحریک ما برای اغمام دادن کاری مثل : خرید ، رای دادن ، سرمایه گذاری و.....	
۹	رسانه ابزاری است که فرستنده به کمک آن، معنا و مفهوم مورد نظر خود(پیام) را به گیرنده منتقل می کند.	
۱۰	متن، زیر متن و فرا متن.	
۱۱	پاسخ آزاد / اختیاری	
۱۲	تبديل شدن از مخاطب منفعل به فعال ، تنها راه پیشرفت ، موفقیت واقعی	
امضا:	نام و نام خانوادگی مصحح : مهسا عفتی	جمع بارم ۵۰ : نمره