

محل مهر و امضاء مدیر	نمره به عدد:	نمره به حروف:
	نمره تجدید نظر به عدد:	نمره به حروف:
	نام دبیر:	نام دبیر:
	تاریخ و امضاء:	تاریخ و امضاء:
نام	سؤالات	نوع
	<p>۱. متن زیر را بخوانید و مشخص کنید کدام یک از روش های (بارش فکری، اگر نویسی و گزین گفته) استفاده شده است؟ (۱ نمره)</p> <p>الف) چگونه تنبلی می تواند بین آدم و موفقیتش دیوار باشد؟</p> <p>ب) اگر دیوارها می توانستند حرف بزنند چه می گفتند؟</p> <p>ج) بعضی از بچه ها گذشته خویش را با وسواس یک قاضی می کاوند و وصیت نامه می نویسند. ((حق الله را خدا می بخشد اما وای از حق الناس))</p> <p>د) آیا هر فاصله ای را می توان دیوار دانست؟</p> <p>۲. ۲. نوشته زیر عینی است یا ذهنی؟ چرا؟ (۱ نمره)</p> <p>دانه های گندم خوشحال بودند و خیالشان پر بود از رقص گندم گندم زارهای طلایی، آن ها به پایان قصه فکر می کردند. به سفره نانی در سفره اشتیاق دستی که آنان را می چیند. نان شدن بزرگ ترین آرزوی هر دانه گندم است.</p> <p>۳. یکی از موضوعات زیر را انتخاب کرده و با رعایت قواعد نگارشی و املائی، داستانی بنویسید. (۱۸ نمره)</p> <p>الف) دریا</p> <p>ب) سایه</p> <p>ج) سکوت</p>	
صفحه ی ۱ از ۱		

جمع بارم : ۲۰ نمره