

ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)	نمره
۱	<p>در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:</p> <p>الف) فرصت ها و محدودیت های جامعه به یکدیگر وابسته نیستند و بدون یکدیگر محقق می شوند.</p> <p>ب) خانواده، اولین و مهم ترین آشنایی های فرد با جامعه ای که در آن متولد می شود را فراهم می کند.</p> <p>ج) ابداعات و نوآوری های مثبت و منفی افراد جامعه یکی از علل درونی تحولات فرهنگی است.</p> <p>د) نظام سیاسی اگر به ارزش های فرهنگی جامعه وفادار بماند، با استفاده از مدیریت سیاسی خود، به بسط و توسعه فرهنگ کمک می کند.</p> <p>ه) شناخت فرهنگ، پذیرش و عمل به آن صرفاً از عهده افراد و اعضای جامعه برمی آید.</p>	۲/۵
۲	<p>جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید:</p> <p>الف) یک انسان با تقوا جهانی را تغییر می دهد. این جمله نشانگر رابطه هويت بر هويت اجتماعي است.</p> <p>ب) افراد در بدو تولد، هويت اجتماعي خود را به صورت انفعالي مي پذيرند.</p> <p>ج) جامعه ايران با بازگشت به هويت اسلامي خود به قلب تپنده تبديل شد.</p> <p>د) کسانی که توان تأثیرگذاری بیشتری بر اراده دیگران دارند، از بیشتری برخوردارند</p>	۲
۳	<p>سؤالات چهار گزینه ای:</p> <p>الف) کدام گزینه به تفاوت ارزش های اجتماعی و هنجار های اجتماعی اشاره دارد؟</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱- هنجارها از جنس هدف و مقصود هستند و ارزش ها از جنس وسیله و راه رسیدن به اهداف ۲- ارزش ها شیوه انجام کنش های اجتماعی هستند و هنجارها پدیده های مطلوب که مورد توجه و پذیرش اند. ۳- ارزش ها از جنس هدف و مقصود هستند و هنجارها از جنس وسیله و راه رسیدن به ارزش ها ۴- هنجارها و ارزش ها از طریق کنش اجتماعی تحقق می یابند اما راه رسیدن به اهداف نیستند. <p>ب) نوع هریک از ویژگی های هویتی را مشخص کنید. (کارمند - راستگویی)</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱- اکتسابی، ثابت، فردی - انتسابی، فردی، ثابت ۲- اجتماعی، متغیر، اکتسابی - فردی، اکتسابی، متغیر ۳- انتسابی، متغیر، اجتماعی - اکتسابی، متغیر، اجتماعی ۴- اکتسابی، متغیر، فردی - فردی، متغیر، اکتسابی <p>ج) نظریه پردازان غربی طی قرن بیستم، شدن همه فرهنگ ها را سرنوشت مشترک و حتمی بشریت می دانستند.</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱- غربی ۲- دنیوی ۳- توحیدی ۴- اساطیری <p>د) فارابی از جوامعی که آرمان ها و ارزش هایشان الهی و عقلانی نباشد به چه عنوان یاد می کند؟</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱- جاهله ۲- فاضله ۳- فاسقه ۴- جمهوری 	۲
ادامه سوالات در صفحه ی دوم		

ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)	نمره												
۴	<p>به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید.</p> <p>الف) فاصله میان فرهنگ واقعی و آرمانی در یک جامعه چگونه کاهش می یابد؟</p> <p>ب) کارمندی که از یک بخش اداره به به بخش دیگر منتقل می شود، چه نوع تحرک اجتماعی دارد؟</p> <p>ج) متفکران ایرانی از دهه سی شمسی به بعد، در نقد رویکرد تقلیدی به فرهنگ غرب، کتاب هایی تدوین کردند، دو مورد را نام ببرید.</p> <p>د) برخورد مسلمانان در مواجهه با حمله مغول چگونه بود؟</p> <p>ه) درآموزه های اسلامی عبادات چه هنگامی ارزش بیشتری می یابند؟</p> <p>و) انواع سیاست های جمعیتی را نام ببرید.</p>	۳												
۵	<p>هر یک از تعاریف ستون اول به کدام یک از مفاهیم ستون دوم اشاره دارد؟ (۱ مورد اضافی است)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>مفاهیم</th> <th>تعاریف</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>۱- تحول فرهنگی</td> <td>الف) هر گاه اعضای یک جامعه عقاید و ارزش هایی را بپذیرد و به رسمیت بشناسد.</td> </tr> <tr> <td>۲- از خودبیگانگی تاریخی</td> <td>ب) جامعه ای که بر عقاید و ارزش های خود پافشاری نکند و به مرور زمان به عقاید و ارزش های خود پشت کند.</td> </tr> <tr> <td>۳- خود باختگی فرهنگی</td> <td>ج) جامعه خودباخته ای که در مواجهه با جامعه دیگر هویت فرهنگی خود را از یاد می برد.</td> </tr> <tr> <td>۴- هویت فرهنگی</td> <td>د) عناصر فرهنگی جامعه دیگر بدون تحقیق و گزینش پذیرفته می شود.</td> </tr> <tr> <td>۵- از خود بیگانگی فرهنگی</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	مفاهیم	تعاریف	۱- تحول فرهنگی	الف) هر گاه اعضای یک جامعه عقاید و ارزش هایی را بپذیرد و به رسمیت بشناسد.	۲- از خودبیگانگی تاریخی	ب) جامعه ای که بر عقاید و ارزش های خود پافشاری نکند و به مرور زمان به عقاید و ارزش های خود پشت کند.	۳- خود باختگی فرهنگی	ج) جامعه خودباخته ای که در مواجهه با جامعه دیگر هویت فرهنگی خود را از یاد می برد.	۴- هویت فرهنگی	د) عناصر فرهنگی جامعه دیگر بدون تحقیق و گزینش پذیرفته می شود.	۵- از خود بیگانگی فرهنگی		۱
مفاهیم	تعاریف													
۱- تحول فرهنگی	الف) هر گاه اعضای یک جامعه عقاید و ارزش هایی را بپذیرد و به رسمیت بشناسد.													
۲- از خودبیگانگی تاریخی	ب) جامعه ای که بر عقاید و ارزش های خود پافشاری نکند و به مرور زمان به عقاید و ارزش های خود پشت کند.													
۳- خود باختگی فرهنگی	ج) جامعه خودباخته ای که در مواجهه با جامعه دیگر هویت فرهنگی خود را از یاد می برد.													
۴- هویت فرهنگی	د) عناصر فرهنگی جامعه دیگر بدون تحقیق و گزینش پذیرفته می شود.													
۵- از خود بیگانگی فرهنگی														
سؤالات تشریحی														
۶	آیا کنش هایی که در حضور دیگران ولی بدون توجه به آن ها انجام می گیرند، کنش اجتماعی اند؟ با مثال توضیح دهید.	۱												
۷	خرده فرهنگ را با مثال تعریف کنید و بنویسید که چه رابطه ای با فرهنگ عمومی دارد؟	۱/۵												
۸	هر جامعه برای پیشگیری از کجروی های اجتماعی و کنترل آن ها چه روش هایی را دنبال می کند؟ شرح دهید.	۱/۵												
۹	تحولات هویتی جوامع غربی را پس از رویا رویی با جوامع اسلامی طی جنگ های صلیبی توضیح دهید.	۱												
۱۰	هویت فرهنگی جوامع اسلامی در دیدگاه مستشرقان چگونه است؟	۱/۵												
۱۱	تفاوت بین حکومت جمهوری و دموکراسی از نظر ارسطو چیست؟	۱												
۱۲	از اصول کلی سیاست های جمعیتی ایران از سال ۱۳۹۳ تاکنون ، ۴ مورد را نام ببرید.	۱												
۱۳	اگر از سرمایه های نفتی به درستی استفاده نشود چه پیامدهایی دارد؟	۱												
۲۰	سربلند و پیروز باشید													

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۱	الف) غلط (ص ۱۹) ب) صحیح (ص ۴۲) ج) صحیح (ص ۵۲) د) صحیح (ص ۷۲) ه) صحیح (ص ۷۷) (هر مورد ۰/۵)	۲/۵
۲	الف) نفسانی (ص ۳۵) ب) انتسابی (ص ۴۴) ج) بیداری اسلامی (ص ۶۴) د) قدرت اجتماعی (ص ۶۸) (هر مورد ۰/۵)	۲
۳	الف) گزینه ۳ ارزش ها از جنس هدف و مقصود هستند و هنجارها از جنس وسیله و راه رسیدن به ارزش ها (ص ۱۲) ب) گزینه ۲ (اجتماعی، متغیر، اکتسابی - فردی، اکتسابی، متغیر) (ص ۳۳) ج) گزینه ۲ (دنیوی) (ص ۶۴) د) گزینه ۱ (جاهله) (ص ۷۳) (هر مورد ۰/۵)	۲
۴	الف) با عمل به آرمان ها (ص ۲۵) ب) افقی (ص ۴۵) (هر مورد ۰/۵) ج) غرب زدگی - بازگشت به خویشتن - خدمات متقابل اسلام و ایران - فطرت (ص ۶۱) د) آنان را در فرهنگ خود جذب و هضم کردند (ص ۶۰) ه) هنگامی که بعد اجتماعی وسیع تری پیدا می کند. (ص ۷۴) و) افزایش دهنده یا کاهش دهنده جمعیت. (ص ۷۹)	۳
۵	الف) ۴ (ص ۵۱) ب) ۱ (ص ۵۳) ج) ۲ (ص ۵۵) د) ۳ (ص ۵۴) (هر مورد ۰/۲۵)	۱
۶	خیر، فردی که در کلاس حضور دارد ولی بی توجه به اطرافیان در ذهن خود رودخانه ای خروشان را تخیل می کند. (ص ۹)	۱
۷	بخش هایی که مربوط به یک قوم، قشر، صنف یا گروه است خرده فرهنگ نامیده می شود مثل خرده فرهنگ معلمان، پزشکان و..... خرده فرهنگ هایی که درون یک فرهنگ عمومی قرار دارند، اغلب با فرهنگ عمومی سازگارند. (ص ۱۷)	۱/۵
۸	روش های "تبلیغ واقناع"، "تشویق و پاداش" و "تنبیه و مجازات"، در واقع هر جامعه می کوشد تا از طریق آموزش، افراد را قانع کند که عقاید و ارزش های جامعه را بپذیرند، به افرادی که مطابق ارزش ها و هنجارهای جامعه عمل می کنند، پاداش می دهد و کسانی را که دچار کجروی اجتماعی شده باشند، مجازات می کند (ص ۴۳)	۱/۵
۹	جوامع غربی پس از رویارویی با جوامع اسلامی بدون این که به جامعه و فرهنگ اسلام بپیوندند تحولات هویتی پیدا کردند و از غرب مسیحی قرون وسطا به غرب سکولار قرون جدید تبدیل شدند و هویت جدیدی پیدا کردند. (ص ۵۴)	۱
۱۰	هویت فرهنگی جوامع اسلامی، توحیدی یا اساطیری نیست، بلکه دنیوی است. این هویت در قالب عناوین قوم گرایانه و ناسیونالیستی به ابعاد تاریخی و جغرافیایی محدود می شود و امت و ملت اسلامی را به اقوام مختلف نظیر ترک و عرب و فارس تقسیم می کند. (ص ۶۱)	۱/۵
۱۱	جمهوری: حکومتی که اکثریت مردم بر اساس حقیقت و فضیلت فعالیت دارند. (ص ۷۳) دموکراسی: حاکمیت اکثریت مردم بر اساس خواسته ها و تمایلات خود.	۱
۱۲	افزایش جمعیت، جوانی جمعیت، حمایت از زوج های جوان و توانمندسازی آنان در تأمین هزینه های زندگی و تربیت نسل صالح و کارآمد، ترویج و نهادینه سازی سبک زندگی ایرانی اسلامی، فرهنگ سازی برای احترام و تکریم سالمندان و بهره مندی از تجارب و توانمندی های ایشان، برنامه ریزی برای توزیع متعادل جمعیت در نقاط مختلف کشور. (ذکر ۴ مورد کافی است) (ص ۷۹)	۱
۱۳	می تواند اقتصادی وابسته ایجاد کند که رشد و افول آن، به قیمت و درآمد نفت وابسته است. (ص ۸۰)	۱
	"به پاسخ هایی که از نظر مصحح محترم به راهنمای تصحیح نزدیک است نمره تعلق می گیرد."	۲۰