

$$y = x + 2|x| \quad 1$$

$$y = |x - 2| - 2 \quad 2$$

۱ شکل زیر، نمودار کدام تابع است؟

$$y = -|x - 2| + 2 \quad 1$$

$$y = 2x - |x| \quad 2$$

۲ اگر تابع f به صورت $f = \{(2, 3), (-1, a+1), (1, -2)\}$ و تابع g به صورت $g = \{(-2, 2), (1, a^2+1), (-1, 2a)\}$ باشد، در این صورت حاصل a چقدر است؟

$$-2 \quad 1$$

$$2 \quad 2$$

$$-1 \quad 3$$

$$1 \quad 1$$

۳ اگر $g = \{(2, 2), (2, 3), (2, 1), (1, 2)\}$ و $f = \{(1, 2), (2, 2), (2, 5), (2, 2)\}$ باشند، برد تابع $g \times f$ کدام است؟

$$\{2, 8, 12, 16\} \quad 1$$

$$\{2, 12, 16\} \quad 2$$

$$\{2, 2, 12, 16\} \quad 3$$

$$\{2, 8, 12\} \quad 4$$

۴ اگر ضابطه تابع $f(x) = x^r + 1$ و ضابطه تابع $g(x) = 3x - 2$ برابر کدام گزینه است؟

$$(x+2)^r \quad 1$$

$$(x-2)^r \quad 2$$

$$(x+1)^r \quad 3$$

$$(x-1)^r \quad 4$$

۵ اگر رابطه $f(x) = \begin{cases} rx + a & x \geq 0 \\ r & x \leq 0 \end{cases}$ یک تابع باشد، مقدار a برابر کدام گزینه است؟

$$-2 \quad 1$$

$$2 \quad 2$$

$$-2 \quad 3$$

$$r \quad 4$$

۶ اگر $f(-5, 1) = 2$ و $f(x) = a[x]$ باشد، در این صورت مقدار a برابر کدام گزینه است؟

$$-\frac{r}{r} \quad 1$$

$$-\frac{1}{r} \quad 2$$

$$\frac{r}{r} \quad 3$$

$$\frac{1}{r} \quad 4$$

۷ اگر $A = \{(a, a^r - b^r), (a+b, r)\}$ یک تابع همانی باشد، در این صورت حاصل $a - b$ برابر کدام گزینه است؟

$$-2 \quad 1$$

$$+2 \quad 2$$

$$-2 \quad 3$$

$$+2 \quad 4$$

۸ اگر $f = \{(1, 1), (r, m^r), (m, 1)\}$ یک تابع باشد تک عضوی باشد. آن گاه m چند مقدار تایید دارد؟

$$2 \quad 1$$

$$2 \quad 2$$

$$1 \quad 3$$

$$0 \quad 4$$

۹ اگر f تابعی باشد تک عضوی و g تابعی همانی باشد، $\frac{f(m^r) - g(0)}{mg(-1)} = 2$ باشد به ازای کدام مقدار m داریم: (دامنهای f و g مجموعه اعداد حقیقی هستند)

$$-2 \quad 1$$

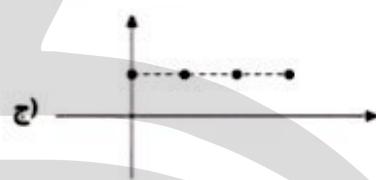
$$2 \quad 2$$

$$-\frac{1}{r} \quad 3$$

$$\frac{1}{r} \quad 4$$

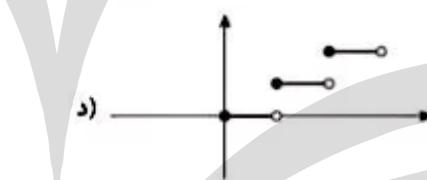
چند مورد از توابع زیر، تابع ثابت هستند؟

الف) $\begin{cases} f : \mathbb{Z} \rightarrow \mathbb{R} \\ f(x) = -2 \end{cases}$



۱۰

ب) $\begin{cases} h : \mathbb{N} \rightarrow \mathbb{R} \\ f(x) = x \end{cases}$



۱۱

۱۲

شیخ عبدالله دریسی

SHIR

بررسی و مطالعه کدام منابع اطلاعات بسیار بالهمیت درباره آداب و رسوم، فرهنگ، نوع معيشت، ادبیات و اعتقادات و ... در اختیار مورخان و پژوهشگران تاریخی قرار می‌دهد؟ کدام عنوان کتاب و کدام مؤلف از جمله این متون و بدیدآوران این آثار می‌باشد؟

(۱) نوشهای جغرافیایی - الممالک و الممالک - ابن خردادیه

(۲) نوشهای جغرافیایی - سفرنامه ناصرخسرو - ناصرخسرو قبادیانی

(۳) سفرنامه - الممالک و الممالک - ابن خردادیه

(۴) سفرنامه - سفرنامه ناصرخسرو - ناصرخسرو قبادیانی

با گشرش کدام شیوه تاریخ‌نگاری، بین این شیوه و تاریخ‌نویسی محلی، پیوستگی ایجاد شد؟ مشهورترین کتاب این شیوه چه نام دارد و در تاریخ کدام‌یک از گزینهای زیر تالیف شده است؟

(۱) نکنگاری - عجائب‌المقدور فی نواب تیمور - تیموریان

(۲) تاریخ‌های سلسله‌ای - عجائب‌المقدور فی نواب تیمور - غزنیان

(۳) تاریخ‌های سلسله‌ای - تاریخ بهقی - غزنیان

(۴) نکنگاری - تاریخ بهقی - تیموریان

در تواریخ عمومی، نگارندگان، تاریخ اساطیری ایران را از گیومرف آغاز و به پایان کدام سلسله ختم می‌کردند؟ مهم‌ترین و مشهورترین تاریخ عمومی تالیف چه کسی است؟

(۱) اشکانیان - محمدبن جریر طبری

(۲) ساسانیان - ابوالفضل بهقی

(۳) ساسانیان - ابوالفضل بهقی

کدام گزینه به ترتیب پاسخ عبارات زیر است؟

الف- یکی از شاخه‌های تاریخ‌نگاری در ایران است که از قرن ۳ هجری آغاز شد و تا اواخر عصر قاجار نداوم یافت.

ب- «تاریخ طبری» از مهم‌ترین و مشهورترین تاریخ‌های است.

ج- این کتاب تالیف ابن عربشاه است.

(۱) تاریخ‌نگاری عمومی - تاریخ عمومی - عجائب‌المقدور فی نواب تیمور

(۲) تاریخ‌نگاری عمومی - تاریخ محلی - تاریخ سیستان

(۳) تاریخ‌های سلسله‌ای - تاریخ محلی - عجائب‌المقدور فی نواب تیمور

(۴) تاریخ‌های سلسله‌ای - تاریخ عمومی - تاریخ سیستان

در کدام شیوه تاریخ‌نگاری، انگیزه اصلی نویسندگان ثبت و ضبط رویدادهای تاریخی و نگارش زندگی‌نامه مفاخر و مشاهیر بوده است؟ معروف‌ترین اثر تاریخی به این شیوه چه نام دارد؟

(۱) نکنگاری، زندگی شگفت‌آور تیمور

(۲) نکنگاری - تاریخ سیستان

(۳) تاریخ محلی - زندگی شگفت‌آور تیمور

(۴) تاریخ محلی - تاریخ سیستان

- ۶ کتاب‌های «تاریخی بیهقی»، «تاریخ طبری»، «فتح البلدان» و «تجارب الامم» به ترتیب به کدام مبک تاریخ‌نگاری به نگارش درآمده‌اند؟
- ۱) روایی - روایی - ترکیبی - تحلیلی
 - ۲) تحلیلی - روایی - ترکیبی - تحلیلی
 - ۳) روایی - سال‌شماری - تحلیلی - ترکیبی

- ۷ بررسی ویژگی‌های هویتی روایت‌کننده‌ی خبر، جزء کدام‌یک از مراحل سنجش خبر تاریخی است؟
- ۱) مقابله‌ی راوی با راویان معاصرش
 - ۲) سنجش اعتبار و نقد راوی
 - ۳) سنجش گزارش براساس زمان و مکان

- ۸ در آغاز، از تاریخ‌نگاری روایی، برای ثبت چه اطلاعاتی استفاده می‌شد؟
- ۱) فتوحات مسلمین در تولیح شام و عراق
 - ۲) ذکر احوال خلفا و سلسله‌های اسلامی ایران
 - ۳) سخنان و سیره‌ی پیامبر و صحابه‌ی ایشان
 - ۴) وقایع تاریخی قرون اولیه اسلام و ایران

- ۹ در تاریخ‌نگاری ترکیبی، مورخ کدام‌یک از امور زیر را انجام می‌دهد؟
- ۱) مطالعه و مطابقت دادن همه‌ی روایت‌ها و تنظیم یک گزارش واحد از مجموع آن‌ها
 - ۲) بهره‌برداری از دستاوردهای علم باستان‌شناسی
 - ۳) ذکر روایت‌های مختلف و متعدد درباره‌ی یک موضوع بدون دخل و تصرف در آن‌ها
 - ۴) تحلیل و تفسیر علل، آثار و پیامدهای واقعه

- ۱۰ مورخان در دوران اسلامی، گزارش‌ها و نوشهای خود را به چند روش تنظیم و ارائه می‌کردند؟
- ۱) سال‌شماری و موضوعی
 - ۲) روایی، ترکیبی و تحلیلی
 - ۳) روایی و ترکیبی

دو جغرافی دان قصد دارند تا برای انجام تحقیقات خود یکی بر اساس میزان بارش و دیگری بر اساس قومیت و زبان، یک منطقه را ناحیه‌بندی کنند. کدام معیار به ترتیب طبیعی و کدام یک معیار انسانی می‌باشد؟ تعیین مرزهای دقیق کدام ناحیه دشوارتر است؟

- ۱) بارش، قومیت و زبان - ناحیه بارشی
۲) قومیت و زبان، بارش - ناحیه قومیتی و زبانی
۳) قومیت و زبان، بارش - ناحیه قومیتی و زبانی

انتخاب معیارها و ملاکها برای تعیین حدود یک ناحیه به چه عاملی بستگی دارد؟ این عوامل در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

- ۱) طرز تفکر و شیوه کار جغرافی دان - عوامل طبیعی یا انسانی
۲) هدف مطالعه و تحقیق جغرافی دان - عوامل طبیعی یا سیاسی
۳) طرز تفکر و شیوه کار جغرافی دان - عوامل طبیعی یا سیاسی
۴) هدف مطالعه و تحقیق جغرافی دان - عوامل طبیعی یا انسانی

خاک چرنوزیوم چگونه خاکی است و در کدام نواحی کشور کانادا یافت می‌شود؟

- ۱) خاک حاصلخیز غنی از مواد آلی و ریشه علفزارها - شمال
۲) خاک پخته نواحی توندرا - شمال
۳) خاک حاصلخیز غنی از مواد آلی و ریشه علفزارها - جنوب
۴) خاک پخته نواحی توندرا - جنوب



همهی جمله‌ها، مفهوم درستی از تصویر مقابل، را بیان می‌کنند؛ به جزء:

- ۱) براساس طرز تفکر جغرافی دانان، نواحی مختلفی در سطح زمین به وجود آمده است.
۲) جغرافی دانان با استفاده از یک یا چند معیار، سطح زمین را ناحیه‌بندی می‌کنند.
۳) میان اجزا و پدیده‌ها همانگی وجود ندارد.
۴) حدود و مرزهای جغرافیایی هر ناحیه، توسط جغرافی دان روی نقشه ترسیم می‌شود.

۵ کدام یک از گزینه‌های زیر از نواحی صنعتی اروپا محسوب می‌شوند؟

- ۱) آلمان - ایتالیا - بلغارستان - پرتغال
- ۲) انگلیس - لهستان - چک - بلژیک
- ۳) لیتوانی - مجارستان - کرواسی - صربستان

۶ چهارچهار دانه برای تعیین حدود یک ناحیه، چه کاری انجام می‌دهند؟

- ۱) از عوامل طبیعی و انسانی استفاده می‌کنند.
- ۲) از یک یا چند معیار استفاده می‌کنند.
- ۳) از وحدت و همگرنه استفاده می‌کنند.
- ۴) از پیوستگی و هماهنگی بین نواحی استفاده می‌کنند.

۷ چرا شهرها، استانها و کشورها نواحی سیاسی محسوب می‌شوند؟

- ۱) به دلیل ویژگی‌های فرهنگی و زبانی
- ۲) به دلیل انتخاب و تصمیمات سیاسی
- ۳) دارا بودن مرز مشخص و نظام سیاسی
- ۴) یک نهاد آنها را اداره و مدیریت می‌کند.

۸ عبارت زیر به کدام گزینه ارتباط بیشتری دارد؛ مهاجرت روستاییان از یک ناحیه یا وقوع خشکسالی، وسعت یک

- ناحیه کشاورزی را کاهش می‌دهد یا ممکن است به کلی آن ناحیه را به ناحیه‌ای غیرکشاورزی تبدیل کند.
- ۱) مرزهای نواحی قابل تغییرند.
- ۲) تعیین مرزهای دقیق نواحی دشوار است.
- ۳) قلمرو و وسعت نواحی، متفاوت است.
- ۴) مرزهای سیاسی و اداری معمولاً بر مرزهای نواحی طبیعی و انسانی منطبق نیستند.

۹ متن زیر با کدام یک از مفاهیم زیر مطابقت دارد؟

در دهه‌های اخیر، فناوری به کمک انسان آمده و سبب شده که انسان در محیط، تأثیر بسیاری بگذارد. فناوری‌های جدید، انسان را قادر به بهره‌برداری از اعماق زمین کرده و میزان دسترسی انسان را در محیط طبیعی گسترش داده است.

- ۱) عملکرد انسان در ارتباط با محیط‌های طبیعی به صورت نگاه سودجویانه است.
- ۲) در نتیجه اندامات انسان، محیط طبیعی به محیط جفرافیایی تبدیل می‌شود.
- ۳) بسیاری از فعالیت‌های انسان در محل معینی از محیط طبیعی انجام می‌شود.
- ۴) محیط طبیعی همانند محیط جفرافیایی، مجموعه‌ای متعادل محسوب می‌شود.

۱۰ کدام گزینه، مفهوم درستی از عبارت «قلمرو و وسعت نواحی، متفاوت است»، ارائه می‌دهد؟

- ۱) یک ناحیه می‌تواند گاهی در یک ناحیه سیاسی و گاهی یک ناحیه طبیعی باشد.
- ۲) یک ناحیه می‌تواند گاهی یک زیست‌بوم طبیعی و گاهی یک ناحیه مذهبی باشد.
- ۳) یک ناحیه می‌تواند گاهی در وسعت یک روسنا و گاهی در وسعت یک کشور باشد.
- ۴) یک ناحیه می‌تواند گاهی منطبق بر مرزهای طبیعی و گاهی مرزهای انسانی باشد.

۱ به ترتیب در کدام گزینه ترکیب «شناخت پایه»، «شناسنخت عالی» و «شناسنخت پایه» به کار رفته است؟

- ۱) استدلال - تصمیم‌گیری - ادراک - توجه
- ۲) حافظه - تصمیم‌گیری - حل مسئله - ادراک
- ۳) ادراک - حافظه - حل مسئله - تصمیم‌گیری

۲ در کدام گزینه، تصمیم‌گیری کارآمدتر است و به چه دلیل؟

- ۱) علی برای سال تحصیلی جدید، لوازم التحریری را خریداری می‌کند که طول عمر بیشتری داشته باشد - زیرا تصمیم‌گیری مبنی بر پردازش مفهوم است.
- ۲) سارا هر لباس فرمی را به محض دیدن آن خریداری می‌کند - زیرا تصمیم‌گیری مبنی بر پردازش ادراک است.
- ۳) زهرا برای خرد و سایل جهیزیه خود به قیمت آنها توجه می‌کند - زیرا تصمیم‌گیری مبنی بر پردازش ادراک است.
- ۴) رضا معتقد است هر چه تلویزیون بزرگ‌تر باشد، بادوام‌تر است - زیرا تصمیم‌گیری مبنی بر پردازش مفهوم است.

۳ به ترتیب «فرآیند استفاده از اطلاعات موجود در حافظه» و «فرآیند تفسیر و معنابخشی به محرك‌های انتخابی» چه نام دارد؟

- ۱) ادراک - تفکر
- ۲) ادراک - توجه
- ۳) تفکر - توجه
- ۴) تفکر - ادراک

۴ اقلام جهت یافتن علل ضعف و شکست شغلی افراد، یانگر کدام مفهوم زیر است؟

- ۱) توصیف
- ۲) کترل
- ۳) پیش‌بینی
- ۴) تبیین

۵ شناسایی موقعیت‌های ناشناخته و مجھول توسط دانشمند از کدام طریق اتفاق می‌افتد؟

- ۱) روش تجربی
- ۲) طرح مسئله
- ۳) طرح فرضیه
- ۴) روشن‌سازی موقعیت نامعین

۶ فرآیند بازنمایی اطلاعات موجود در حافظه چه نام دارد؟

- ۱) تفکر
- ۲) احساس
- ۳) ادراک
- ۴) توجه

۷ موفقیت در رسیدن به پیش‌بینی و کترل یک پدیده، به کدام یک از موارد زیر بستگی دارد؟

- ۱) رعایت مسائل اخلاقی
- ۲) دو سطح ظاهری و تجربی
- ۳) منابع کسب شناخت

معنای پختگی کدام است؟ ۸

۱) تغییرات در طول زندگی

۲) بارور کردن تخمک مادر با اسپرم پدر

فرهاد جهت ارتقای پیشرفت تحصیلی تصمیم منگرد احتمال‌های مختلف را بررسی کند تا با اجرای یکایک آنها نمرات درسی افزایش یابد. به نظر شما تصمیم فرهاد بیان‌گر کدام جنبه رشد و مخصوص کدامیک از دوره‌های رشدی است؟ ۹

۱) هیجانس - نوجوانی ۲) شناختی - نوجوانی ۳) اخلاقی - کودکی ۴) اجتماعی - کودکی

کدام عبارت، از ویژگی‌های رشد در طی دوره‌ی کودکی است؟ ۱۰

۱) در اوایل بازی‌های مشترک و گروهی انجام می‌دهند، اما به تدریج به بازی‌های انفرادی می‌پردازند.

۲) بعد از نشان دادن هیجانات ساده پشمیمانی و ترحم، هیجانات مرکب ترس و محبت را نشان می‌دهند.

۳) بعد از دستیابی به مهارت‌های حرکتی ظریف بلاfacile می‌توانند حرکات درشت را با مهارت انجام دهند.

۴) در اوایل درکی از اخلاق ندارند، اما به تدریج اصول و قوانین تعیین‌کننده‌ی رفتار با دیگران را یاد می‌گیرند.

شهید عبدالله روئیسی

SHHR

1- سبک عراقی از چه قرنی تا چه قرنی سبک غالب متون ادب فارسی بود؟

الف: اوایل قرن پنجم تا اوایل قرن نهم ب: اوایل قرن هفتم تا اوایل قرن دهم ج: اوایل قرن ششم تا اوایل قرن نهم د: اوایل قرن هفتم تا اوایل قرن نهم

2- از شاخص ترین شاعران عارف است که در دو محور اندیشه و احساس آثار جاودانه‌ای پدید آورد؟

الف: فخرالدین عراقی ب: سعدی ج: حافظ د: مولوی

3- کدامیک از شاعران نامبرده ذیل مربوطه به قرن هشتم می‌باشد؟

الف: سلمان ساوجی ب: سعدی ج: مولوی د: جامی

4- مثنوی عشق نامه اثر کیست؟

الف: فخرالدین عراقی ب: عطا ملک جوینی ج: نجم الدین رازی د: سلمان ساوجی

5- شاعری که غزل‌های او بر حافظ تاثیر گذار بود

الف: سلمان ساوجی ب: خواجهی گرمانی ج: فخرالدین عراقی د: سعدی

۲- نقطیع هجایی و ارکان نقطیع کدام مصراع بدون اعمال اختیارات شاعری در پر ابر آن، درست صورت نگرفته است؟

(۱) گُر تو شکیب داری طاقت نماند مارا - - U / - - U / - - U / - - U

(۲) حکمش رسد ولیکن حدی بود جفا را - - U / - U / - - U / - U

(۳) کاسایشی نباشد بی دوستان بقارا - - U / - U / - - U / - U

(۴) پس هر چه پیشت اید گردن به قصارا - - U / - U / - - U / - U

۷- وزن کدام یک از ایيات زیراژ تکرار چهار بار «U» ساخته شده است؟

بیان کند که چه بودست ناشکیبارا

(۱) تو را در آینه دیدن جمال طلعت خویش

بدین صفت که تو داری کمان ابرو را

(۲) هزار صید دلت پیش تیر باز آید

به نقد اندر بهشتست آن که پاری مهربان دارد

(۳) مرا گر دوستی با او به دوزخ می برد شاید

که کید سحر به ضحاک و سامری اموخت

(۴) غلام آن لب ضحاک و چشم فقانم

بر باد فلّاشی دهیم این شرک تقوا نام را

۸- وزن همه ای گزینه ها یکسان است؛ به جز:

توحید بر ما عرضه کن تا بشکنیم اصنام را

(۱) برخیز تایک سو نهیم این دلق ازرق فام را

تا گونکان در پی فتند این پیر در داشام را

(۲) هر ساعت از تو قلبمای با بت پرستی میزود

پیرانه سر مکن هنری ننگ و نام را

(۳) می با جوانان خور دنم باری تمنا می کند

۹- خوشی های هجایی و پایه های اوایی کدام گزینه، به درستی تعیین نشده است؟

(۱) دل سودازده از غصه دونیم افتداست (دل سو دا | از د از غص | ص دو نی مف | تا نست)

(۲) دل من در هوسری تو ای مونس جان (دل من در | هُوْسِي | رو ي ث ای | مو ن س جان)

(۳) وان که این کار ندانست در انکار بماند (وان ک ب این کا ر ن دا نس ات د ون کا ر ب ماند)

(۴) گشت بیمار که چون چشم تو گردد نرگس (گش ت بی ما | رک چن چشم ث گر دد | نر گس)

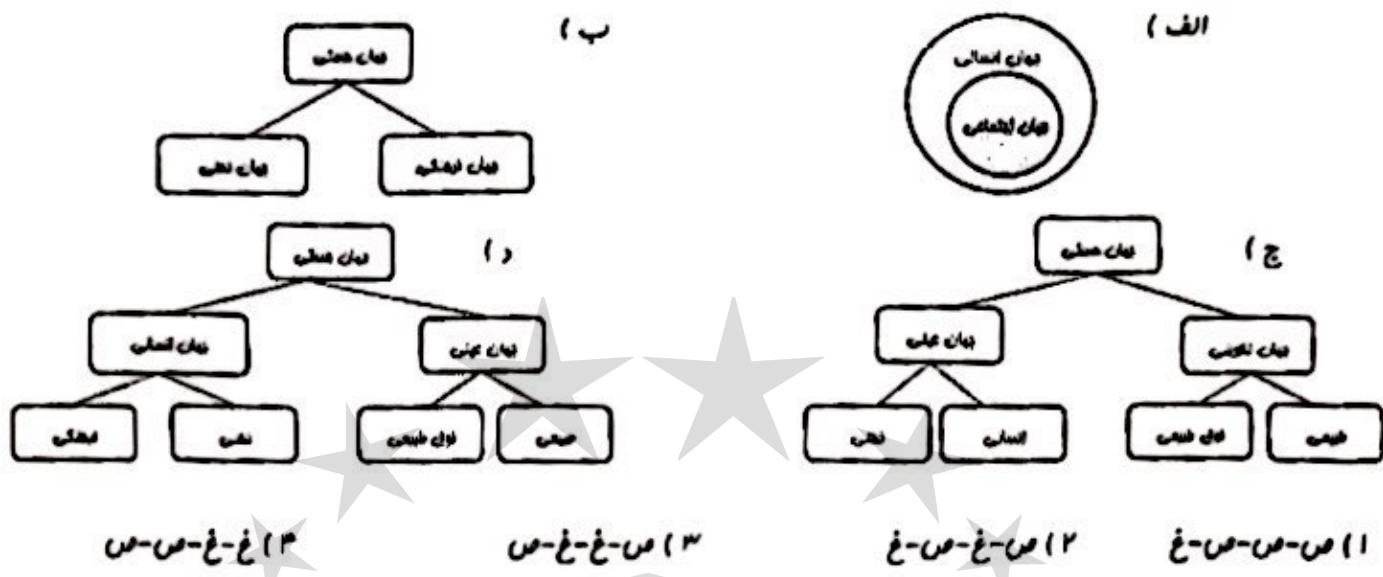
۱۰- خوشی های هجایی و پایه های اوایی کدام گزینه، به درستی تعیین نشده است؟

(۱) با انکه از وی غایبم وز می جو حافظ تاییم (با ان ک از | وی غا ب م | وز می ج حا | حفظ تا ب م)

(۲) قلب بی حاصل ما را بزن اکسیر مراد (قلب بی حا ص ل م ا را ب ز نک سی ا ب م راد)

(۳) زار و بیمار غم راحت جانی به من آر (زا ر بی ما ر غ م را اح ت جا نی ا ب م نار)

(۴) جاودان کس نشنیدیم که در کار بماند (جا و دا ن ا کن ن ش نی دی م ک در | کا ر ب ماند)



۲ - در کتابه قرآنی، جهان عینی و لدرگ و آگاهی و جهان عینی بر اساسی کلمت و مشیت خدالوند سیهان دارد.

۱) همان جهان انسانی است - محدود به هیات انسان نمی باشد - با فطرت انسانی مطابقت.

۲) محدود به جهان طبیعت نیست - محدود به هیات انسان می باشد - رفتاری مکملانه با انسان و هامعه انسانی

۳) همان جهان تکوینی است - محدود به هیات انسان می باشد - با فطرت انسانی مطابقت

۴) محدود به جهان طبیعت نیست - محدود به هیات انسان نمی باشد - رفتاری مکملانه با انسان و هامعه انسانی

۵ - به ترتیب عبارات ۱) جهان عینی و طبیعی ماده‌ی ظاهن در معرفت پرداشت‌ها و تصریفات مختلف فرهنگی و اجتماعی انسان‌ها است .

۶) تأکید پر مستنوبیت فرد در قبال فرهنگ و هامعه ۷) در تعامل با هم داشتن هر دو جهان فرهنگی و عینی ، به کدام نظریه‌ها تعلق دارند؟

۱) نکم دوم - نکم دوم - نکم سوم

۲) نکم سوم - نکم سوم - نکم نول

۳) نکم اول - نکم دوم - نکم دوم

۷ - جهان مستقل از نواس است و اعتبار انسانی وجود ندارد . نزد متفکران مسلمان . جهان طبیعت بشش از جهان است و گروهی که بین علوم طبیعی ، انسانی و اجتماعی تفاوتی والعنی قائل نیستند . (سراسری ۹۳)

۸) عینی - عینی و تکوینی - جهان عینی را ممکن نه از جهان ذهنی و جهان فرهنگی می دانند .

۹) عینی - ذهنی و فردی - جهان فرهنگ را ممکن نه از جهان ذهنی و جهان طبیعی و عینی می دانند .

۱۰) ذهنی - عینی و تکوینی - جهان فرهنگ را ممکن نه از جهان ذهنی و جهان طبیعی و عینی می دانند .

۱۱) فرهنگی - ذهنی و فردی - هر دو جهان فرهنگی و جهان عینی را ممکن و در تعامل با یکدیگر می دانند .

۵ - به ترتیب کدام پک نظر کسانی است که بیان فرهنگ را ممکن تر از بیان ذهن و بیان طبیعی و عینی می دانند و کدام پک دیدگاه گروهی است که بیان عینی را به بیان طبیعت محدود می کنند ؟ (سراسری ۹۷)

۱) بین علوم طبیعی ، انسانی و اجتماعی تفاوت واقعی وجود ندارد - ذهن افراد و فرهنگ هامه هویتی طبیعی و ماری دارد .

۲) علوم مربوط به ذهن افراد و فرهنگ هامه علوم طبیعی است - بیان ذهنی و فردی افراد را تابع فرهنگ هامه می دانند .

۳) بیان ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ هامه است - (هن افراد و فرهنگ هامه هویتی طبیعی و ماری دارند و حلو مربوط به آن ها تغیر علوم طبیعی است .

۴) ذهن افراد و فرهنگ هامه هویتی طبیعی دارند - بیان عینی و طبیعی را ماره قائمی می دانند که در معرفت تصرفات مختلف فرهنگی و اجتماعی انسان ها فرادر می گیرد .

۵ - بیان هستی از پهلوان های تشکیل شده است . کدام بیان شامل دو بخش ذهنی و فرهنگی است و کدام بیان دارای دو بخش طبیعی و فوق طبیعی است ؟ (به ترتیب) سپس ۹۷

۱) تکوینی و انسانی ، عینی ، تکوینی ، انسانی

۲) عینی و انسانی ، انسانی ، عینی

۶ - آنچه با اندیشه و عمل انسان پرید من آید مربوط به کدام بیان است ؟ بیان فرهنگی در برابر کدام بیان قدر داره می شود و هر فرد بر په اساس مسائل روزمره زندگی خود را تفسیر می کند و کدام بیان پیش از انسان وجود داشته است ؟ سپس ۹۷

۱) انسانی - ذهنی - عقاید و ارزش های خود - عینی

۲) انسانی - عینی - هنرها و رفتارهای خود - ذهنی

۷ - کدام عبارت در ارتباط با بیان عینی درست نیست ؟ سپس ۹۷

۱) همان طور که بین بیان ذهنی و فرهنگی ارتباط وجود دارد . بین دو بیان عینی و انسانی نیز ارتباط وجود دارد .

۲) در برابر بیان فرهنگی می توان از بیان عینی تا بود که بیانی مستقل از توانست و لرده انسان وجود دارد .

۳) نزد متفکرین مسلمان . بیان طبیعت پلشن از بیان عینی و تکوینی است و آن ها بیان عینی را به دو بیان طبیعت و فوق طبیعت تقسیم می کنند .

۴) بیان عینی پیش از انسان وجود داشته است و در تعبیر قرآنی ، از عوالم عینی و تکوینی با عنایونی ماتن دنیا و آفرت پار می شود .

۵ - گروهی که بیان فرهنگی را ممکن تر از بیان ذهنی و طبیعی می دانند معتقدند که بیان ذهنی و فردی افراد می باشد و بیان عینی و طبیعی نیز ماره قائمی است که در معرفت برداشت ها و تصرفات قرار می گیرد . سپس ۹۷

۱) دارای هویتی طبیعی - علمی افراد

۲) تابع بیان عینی - فرهنگی افراد

۳) تابع فرهنگ هامه - فرهنگی و اجتماعی انسان ها

۶ - در گله قرآنی ، بیان عینی محدود به و ادراک و آنکه نیز محدود به

۷) بیان طبیعت نیست - هویت ماری و طبیعی است .

۸) تابع فرهنگ هامه - فرهنگی و اجتماعی انسان ها